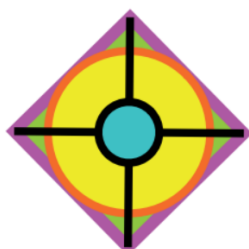




Nieuwsbrief 66 - augustus 2023

IN DEZE NIEUWSBRIEF:

Open Dag 3 september 2023	2
Basisjaar Kern-in-Beeld	3
Vakantie	5
Leuk aanbod voor oud studenten	6
Cursus: Leven vanuit je Hart	7
Wat is eigenlijk de opleidingsvisie van 't Pad?	8
Cursus: Beeldtaal	10
Cursus: Samenhang tussen Abstract en Figuratief	12
Cursus: Mijn Leven in Woord en Beeld	13
Cursus: Rouw en Verlies	15
Cursus: Abstracte Kunst	16
Cursus: Werken met Kinderen	17
Kunstwedstrijd - schilderij van het jaar	18
Oproep Nieuwsbrief	18



Vrije Academie 't Pad

Psychosociaal Therapeut Beeldend - Psychosociaal Coach Beeldend -
Holistisch Beeldend Kunstenaar
vrijeacademiehetpad.nl - vrijeacademiehetpad@gmail.com



KTNO
KEURMERK

geaccrediteerde
vakopleiding



Tekentaal

Open Dag 3 september 2023

Op zondag 3 september is het open dag op de Vrije Academie 't Pad.

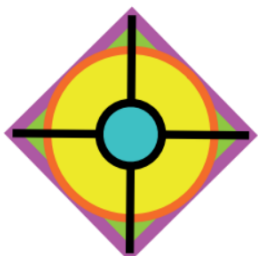
Meld je ook vrijblijvend aan om jezelf te overtuigen dat jouw talent bedoeld is om te groeien.

12.00 uur is de eerste ronde van de workshops. Kom voor 11.30 uur dan kun je rustig het een en ander bekijken, we hebben modules en scripties klaar liggen en natuurlijk is er koffie en thee met wat erbij.

Je kunt kiezen uit creatieve workshops, een inhoudelijke uitleg over de opleiding door Marjan Raven, of een persoonlijk gesprek over je mogelijkheden.

Lukt het je niet om naar onze Open Dag te komen maar heb je wel interesse? Vraag dan om een persoonlijk gesprek via het formulier dat je kunt vinden op de site bij inschrijving.

[Meer informatie op de website.](#)



Vrije Academie 't Pad

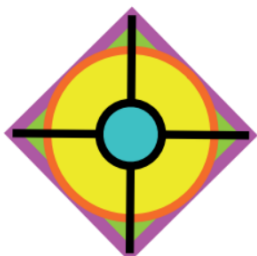
Psychosociaal Therapeut Beeldend - Psychosociaal Coach Beeldend -
Holistisch Beeldend Kunstenaar
vrijeademiehetpad.nl - vrijeademiehetpad@gmail.com

Basisjaar Kern-in-Beeld



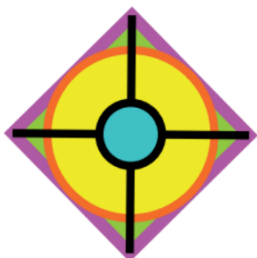
Het basisjaar (Kern-in-Beeld) start in september. Er is een dinsdaggroep met nog zes plaatsen en een vrijdaggroep met nog twee plaatsen. Totaal per groep maximaal 15 studenten.

Wil je meedoen, meld je dan snel aan via onze website vrijeacademiehetpad.nl en/of kom naar de Open Dag op 3 september.



Vrije Academie 't Pad

Psychosociaal Therapeut Beeldend - Psychosociaal Coach Beeldend -
Holistisch Beeldend Kunstenaar
vrijeacademiehetpad.nl - vrijeacademiehetpad@gmail.com



Vrije Academie 't Pad

Psychosociaal Therapeut Beeldend - Psychosociaal Coach Beeldend -
Holistisch Beeldend Kunstenaar
vrijeademiehetpad.nl - vrijeademiehetpad@gmail.com

Vakantie

Yvonne Bal, docent

In elke vakantie wordt in huize Bal wel geschilderd. Tegenwoordig hebben we een 'Koen Mondriaan' in de familie. Zo noemt hij zich sinds hij in een 'Weetje van de week' over Mondriaan geleerd heeft. Het boeit hem echt. Elke keer weer schildert hij daarover. Koen (7) zoekt een doek van mij wat hij niet mooi vindt en schildert daar dan overheen. Hij is met een klein doek begonnen en gaat steeds groter werken. Super om te zien. Ook wil hij 'kunstschilder' worden, omdat niemand dan hoeft te zeggen wat hij moet doen. Geweldig toch!!!

Ook vindt hij het fijn om samen te schilderen. Dan nemen we een heel groot doek en zet hij bijvoorbeeld een pot met rozen neer of hij verzint zelf een verhaal, bijvoorbeeld over ridders. Laatst kwamen er drie ridders voor in zijn verhaal, maar dat vond hij te veel om te tekenen. Dus..... één ridder tekenen was genoeg, maal 3 schreef hij erbij. Geweldig. Dat is toch echt genieten.

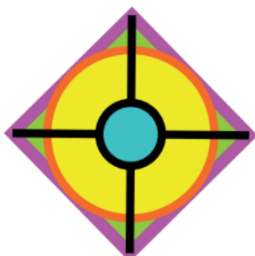


Zijn broer (11) schildert ook met regelmaat of we tekenen samen in één boek. Ook zo'n feestje. Hieronder ook een schilderij van Floris. Floris was klaar en toen we ernaar keken, was het in zijn ogen echt af. Ik heb hem uitgelegd dat schilders in lagen schilderen. We



hebben pauze genomen en toen heeft hij deze tweede laag er overheen gezet. Zo verrassend hoe het beeld boeiender werd. Nu is hij weer klaar en wil een volgende keer weer verder gaan. Hij heeft al ideeën.

Tja, hier word ik echt heel blij van en ach de verf neem ik op de koop toe, haha, want maat houden, dat mag nog wel wat aandacht, maar de doeken worden zo weer goed hergebruikt en bovenal hebben we plezier.



Leuk aanbod voor oud studenten

Misschien zoek je wel weer wat kunstzinnige inspiratie, om weer eens lekker aan de gang te gaan met verf en inspiratie, of ben je al jaren benieuwd wat ACT voor jou kan betekenen en hoe je het kunt toepassen in je persoonlijke leven, of hoe je het in je beeldende proces of begeleiding van anderen kunt gebruiken???

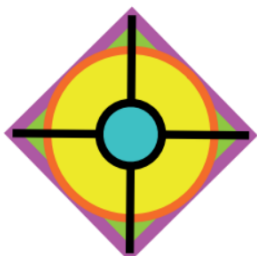
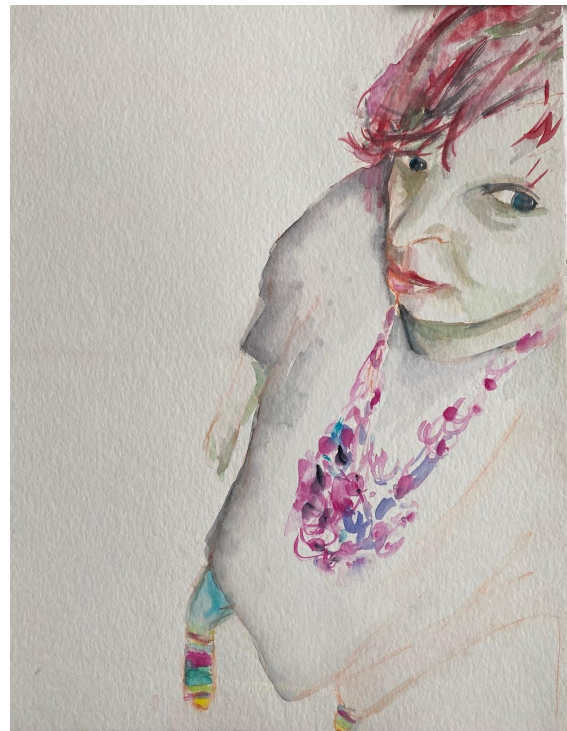
HBK-3 en PSW-3 zijn in de jaren niet stil blijven staan, dus kun je wellicht nieuwe invalshoeken en uitdagingen tegenkomen, ook als je zo'n studiejaar al wel een keer gedaan hebt.



Voor oud-studenten die van deze optie gebruik willen maken, geven we voor HBK-3 en PSW-3 (2023-2024) een korting van € 395.

Je hebt de basis jaren gedaan. Meer mag natuurlijk ook

We horen heel graag of je interesse hebt!



Vrije Academie 't Pad

Psychosociaal Therapeut Beeldend - Psychosociaal Coach Beeldend -
Holistisch Beeldend Kunstenaar
vrijeacademiehetpad.nl - vrijeacademiehetpad@gmail.com

Cursus: Leven vanuit je Hart



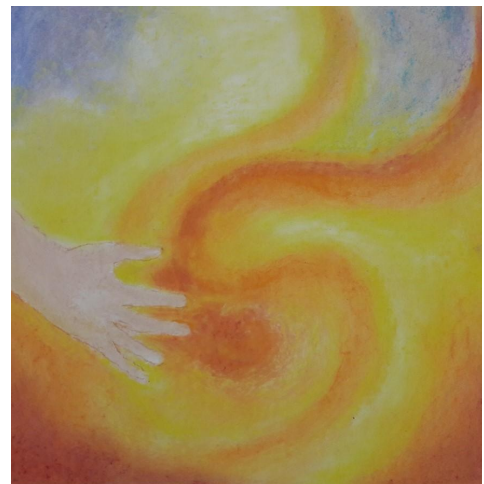
Zin om weer iets creatiefs te doen? Je te laten inspireren, en met allerlei verschillende materialen, te experimenteren?

Liefde, eenheid, polariteit ... op Vrije Academie 't Pad staan vijftien basisprincipes centraal, die door de hele opleiding heen verweven zijn. In deze cursus worden ze in een persoonlijk proces uitgelicht en uitgediept.

Het programma bestaat uit drie blokken: blok één is vanuit een zuiver hart, het tweede blok vanuit een warm hart en het derde blok vanuit een stralend hart. De basisprincipes zoals de Vrije Academie 't Pad die kent zijn op betekenisvolle wijze verdeeld over deze drie blokken.



Een cursusjaar van transformatie van je hart, je ziel of kern, een jaar waarbij je universele spirituele wetmatigheden onderzoekt, ze doorleeft en uitbeeldt. Lichaamswerk gecombineerd met beeldende opdrachten / oefeningen .. én muziek.



Geïnteresseerd?

19 cursusdagen op woensdag, vanaf 11 oktober 2023, 1 dag per 14 dagen

Tijden: 10.00 – 16.30 uur

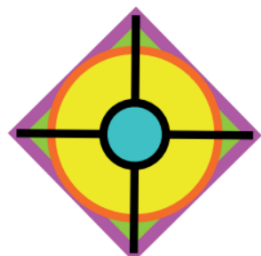
Docent: Margreeth Zwiggelaar-Ufkes

Cursusgeld: € 1.950

Materiaal: Kleurpotloden, oliepastels, softpastel, aquarel, houtskool eventueel te koop via 'Verfijnd Veenendaal' op de opleiding.

Deze cursus gaat van start bij vijf deelnemers.

[Interesse? Laat het ons weten.](#)



Vrije Academie 't Pad

Psychosociaal Therapeut Beeldend - Psychosociaal Coach Beeldend -
Holistisch Beeldend Kunstenaar
vrijeacademiehetpad.nl - vrijeacademiehetpad@gmail.com

Wat is eigenlijk de opleidingsvisie van 't Pad?

Marjan Raven, directeur

N.a.v. een vraag van een toekomstig student is het volgende verhaal ontstaan.

Ik heb je mail nu een paar keer gelezen, interessante vraag en altijd moeilijk om onze eigen visie met een andere opleiding te vergelijken.

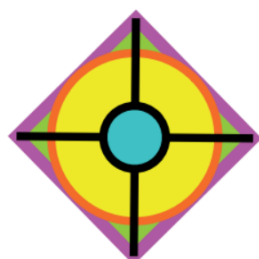
Ik kan alleen maar zeggen dat wij, als opleiding, heel open hebben gezocht naar wie de mens is, wat het leven is, wat kunst is en hoe dit met elkaar samenhangt.

Daar is natuurlijk veel over te zeggen. De kunstzinnig therapeuten (vanuit de antroposofische leer) zijn o.a. een van de eersten (Jung was hier ook mee bezig) die de link tussen deze fenomenen onderzocht hebben. Kunst is in principe niet een elitair iets, in de prehistorie werd er al kunst gemaakt. In deze moderne tijden is de mens een collectief bewustwordingsproces ingegaan; kunst maakt deel uit van ons menszijn en dit is de tijd dat die twee samenkomen.

Een kind is een danser, een zanger en een beeldend kunstenaar totdat wij het haar afleren. Dit is een quote van iemand, ben even vergeten wie en ben het er erg mee eens.

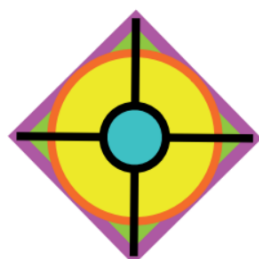
Onze opleidingsvisie is gebaseerd op ACT, althans, we hebben onze visie teruggevonden in ACT. Ook Schematherapie en zijnsoriëntatie hebben een plek. Maar ook het kernkwadrant en geweldloze communicatie en nog veel en veel meer.

We verdiepen het beeldende - persoonlijke bewustwordingsproces d.m.v. beeldende opdrachten en het stellen van gerichte vragen. Hier hebben we een stappenplan/protocol voor om het te leren, daarna ben je vrij in je toepassing hiervan. Beeld, woord en lichaamswerk zijn in de sessies verbonden met elkaar, oftewel de samenhang van gedrag (overlevingsmechanisme), gedachten (overtuigingen) en gevoelens (emoties op triggers) wordt onderzocht en bekeken op werkzaamheid.

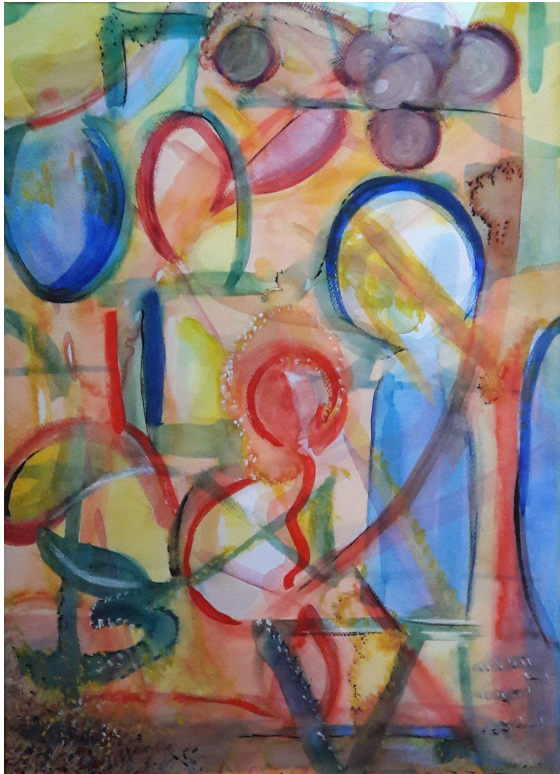


ACT heeft een mooi uitgangspunt: waarde gerichtheid. Dat betekent, wat doet er voor jou ten diepste toe, wat is het meest wezenlijke onder alle omstandigheden oftewel, met welk gedrag kun jij je 's avonds in de spiegel open en eerlijk aankijken. Dat in beeld te brengen en te onderzoeken geeft richting in elke levenssituatie.

Daaraan voorafgaand gaat de cliënt in dialoog vanuit het volwassen zelf met het innerlijke kind/ ego in een situatie in het overlevingsgedrag. Het innerlijke kind tekent en de volwassen ik kijkt naar de tekening (met behulp van de vragen die jij stelt). Dit met het doel te komen tot op compassievolle wijze inzicht te krijgen in het eigen gedrag en de bereidheid/ motivatie te vinden om nieuwe stappen te maken die het egoetje in jou moeilijk vindt, maar waarvan het hogere zelf weet (gekoppeld aan die waarde) dat het er zeer zeker toe doet die stappen te gaan nemen. Die nieuwe stappen zijn ook als beeldende stappen te onderzoeken. Ben je een perfectionist dan zit je wellicht snel een mooi plaatje te maken (dat je dan al gauw benauwt) en is het op een bepaald moment tijd om te mogen spelen met zand.... dat het niks hoeft te worden en daarmee te zijn.



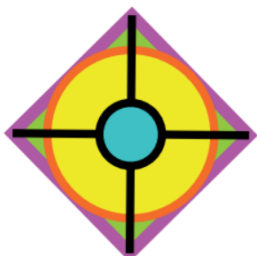
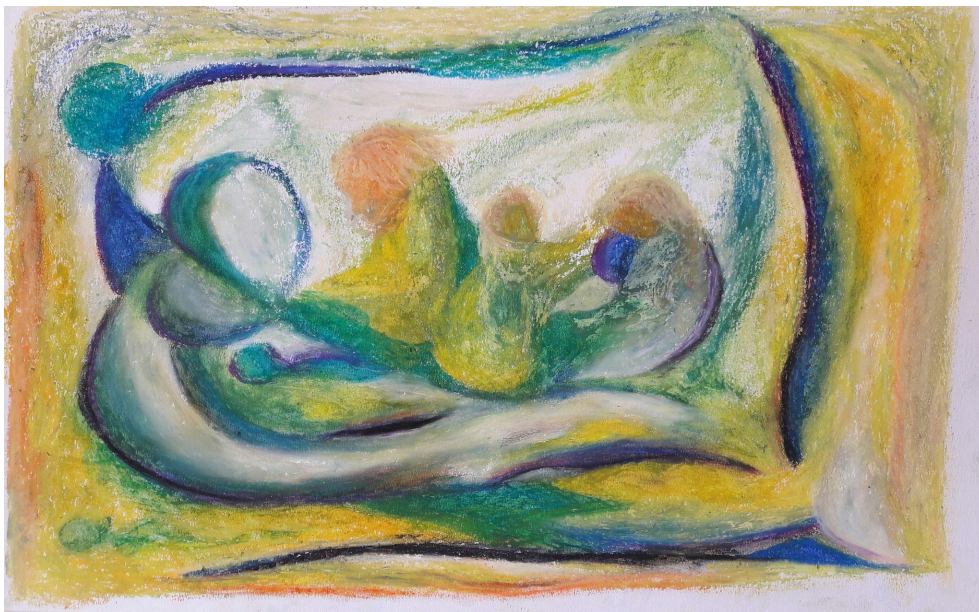
Cursus: Beeldtaal



Elke schepping is uniek, want elke schepper is een uniek creatief wezen. En iedere creatie (beeld) laat altijd ook iets van de maker zien. Een beeld is een uiting van bewuste, en onbewuste gedachten, gevoelens, verlangens die op het moment van het maken van het beeld -door de keuzes die gemaakt zijn in materiaal en beweging- zich laat zien in het beeld.

Elk beeld heeft dus een bepaalde energie, en welke is vooral zichtbaar en welke niet? En het heeft een bepaalde toon, en eventueel ook kleuren. Al dan niet gemengd en met zachte of meer stevige toets aangebracht bijvoorbeeld. Misschien heeft het beeld ook bepaalde vormen, of is er iets opvallends weergegeven in de lijnvoering? In hoeverre heeft het gelaagdheid, diepte? En welke symboliek laat zich zien?

Een ieder ziet soms ook weer iets anders. Objectief waarnemen is soms lastig. Wat we waarnemen, doen we namelijk eigenlijk altijd door een gekleurde bril. Want waarnemingen worden in onze hersenen gekoppeld aan onze eerdere ervaringen. Zo herkennen we wat we zien en geven we er ook ieder onze eigen, unieke betekenis aan. Dat gebeurt grotendeels, onbewust.



Samen kijken naar beelden en vragen stellen vanuit beeldelementen is een manier om beelden zo objectief mogelijk waar te nemen en meer bewust te worden van bijvoorbeeld eigenschappen, kwaliteiten en patronen. Meer objectiviteit in waarneming is als vaardigheid te trainen. Hoe meer je het doet, hoe gemakkelijker het gaat. En oefening baart kunst! Hoe dan ook, een verrijkende ervaring om samen met een groep te doen.

Vrije Academie 't Pad geeft je daarom graag de mogelijkheid hierin vaardiger te worden en kennis ook op te frissen. Want, hoe was het ook alweer? Energie, toon, kleur, vorm, lijn, diepte, zen, figuratief, symboliek.. En wat kan het allemaal betekenen?

Ben je geïnteresseerd in wat beelden je laten zien? Of ben je coach of therapeut en zou je graag meer uit het beeldend werk van je cliënten willen halen? Kom dan meedoen met deze driedaagse cursus!

Doelgroep: volwassenen (algemeen geïnteresseerden) coaches, therapeuten

Cursusgeld: € 475

Datums: zie website voor meer informatie

Tijden: van 10.00 tot 16.30 uur

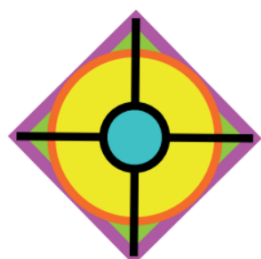
Materiaal: basispakket, o.a. kleurpotloden, soft pastel, oliekrijt en acrylverf

Docent: Margreeth Zwiggelaar – Ufkes

Locatie: Opheusden, Koningsstraat 2A, 4043 JB

Deze cursus gaat van start bij vijf deelnemers.

[Interesse? Laat het ons weten.](#)



Cursus: Samenhang tussen Abstract en Figuratief

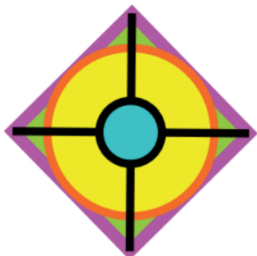
Wat is abstracte beeldende kunst en wat is de verhouding met abstract/ intuïtief schilderen met de 'gewone' waarneming? Zelf vind ik dat een spannend thema omdat het in elk kunstwerk spreekt. We gaan op diverse manieren de samenhang tussen deze twee invalshoeken op de schilderkunst onderzoeken.

Het thema waar elke lesdag om draait is je zelfportret. "Oeps, is dat niet te moeilijk?" "Kan ik dat wel?" Dat zouden zomaar wat reacties kunnen zijn die nu in je opkomen. Maar ja, je kunt het. Want de invalshoeken zijn echt heel divers en het leuke is met dit thema dat je jezelf ook van allerlei interessante kanten leert kennen.



Docent: Marjan Raven
Datums: 8 zaterdagen vanaf 30 september 2023
Cursusgeld: € 950
Lestijden: 10.00 uur – 16.30 uur
Materiaal: zelf meenemen, schildersezels zijn aanwezig
Locatie: Opheusden, Koningsstraat 2A, 4043 JB

Voor beginners en gevorderden.



Vrije Academie 't Pad

Psychosociaal Therapeut Beeldend - Psychosociaal Coach Beeldend -
Holistisch Beeldend Kunstenaar
vrijeacademiehetpad.nl - vrijeacademiehetpad@gmail.com

Cursus: Mijn Leven in Woord en Beeld

Ik schrijf wat ik zie, ik schilder wie ik ben.
- Etel Adnan

In dialoog met jezelf

In de cursus Mijn Leven in Woord en Beeld ga je op reis naar jezelf. Je ontmoet jezelf in wie je geworden bent: waar kom ik vandaan? Hoe is mijn leven tot nu toe verlopen? Waar heb ik mijn leven actief vormgegeven? Wanneer hebben anderen voor mij bepaald? Welke obstakels ben ik tegengekomen en hoe ben ik daarmee omgegaan? Waar leef ik voor? Wat koester ik? Wat wil ik nog leven?



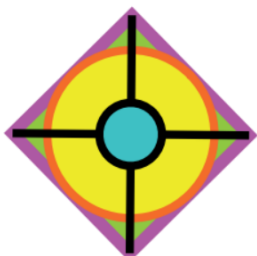
Inzicht en inspiratie

Met materialen en opdrachten passend bij de verschillende levensfasen maak je helemaal op je eigen manier iets van jouw levenservaring zichtbaar in woord en beeld. Ter inleiding hoor je steeds iets over de dynamiek en ontwikkelingstaken van de levensfase die centraal staat. Gerichte vragen helpen je terug te gaan in je eigen beleving.

In het creatieve proces is er ruimte voor alles. En wanneer alles er mag zijn, kun je dingen opmerken die je eerder nog niet zag. Dit kan je helpen een rode draad te ontdekken, een nieuw perspectief te kiezen en betekenis te geven aan je leven. Je stimuleert zo bovendien je eigen scheppende vermogen en creativiteit, waarmee je vorm en betekenis geeft aan je leven nu.

Wees welkom

Ervaring met autobiografisch schrijven en beeldend werken is niet nodig. Plezier in en je openen voor het creatieve en persoonlijke proces staan voorop.



Cursist aan het woord

Ik heb de cursus ervaren als een heel prettig en tolerant licht op mijn bestaan tot nog toe en voor wat er nog komen gaat. In een heel veilige en uitnodigende omgeving met docent Sandra en fijne mededeleemers heb ik elk cursusdeel zoveel lol gehad in het onder de loep nemen van mezelf in die betreffende levensfase. Ik koester het tolerante beeld dat ik van mezelf heb gekregen, ook voor mijn moeilijke puberteits- en jongvolwassen jaren. Ik keek niet graag terug naar die tijd maar door deze cursus heb ik ontdekt dat ik ook in die periode al zulke eigen "onderdelen" had die daarvoor en daarna altijd overeind zijn gebleven. En die ik ben gaan waarderen.

In het dagelijks leven kom ik meerdere beelden tegen die ik heb gemaakt tijdens de lessen. Ik vind ze zo mooi dat ik ze op plekken heb gezet waar ik ze veel zie en tegenkom. Elke keer denk ik weer 'wauw, mooi' en ook vaak 'bijzonder en prima, dat leven van jou'. Dus het heeft me ook een bepaalde tevredenheid opgeleverd in mijn dagelijks leven.

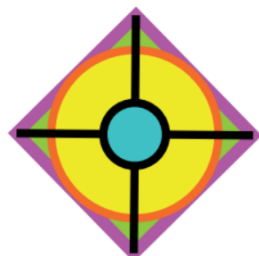
Cursusdagen najaar 2023:

Zaterdag 23 september, 7 en 28 oktober en 7, 18 november en 9 december 2023

van 10:00 uur - 16:30 uur.

Kijk voor meer informatie en aanmelding op de website:

<https://vrijeacademiehetpad.nl/cursus-mijn-leven-in-woord-en-beeld/>



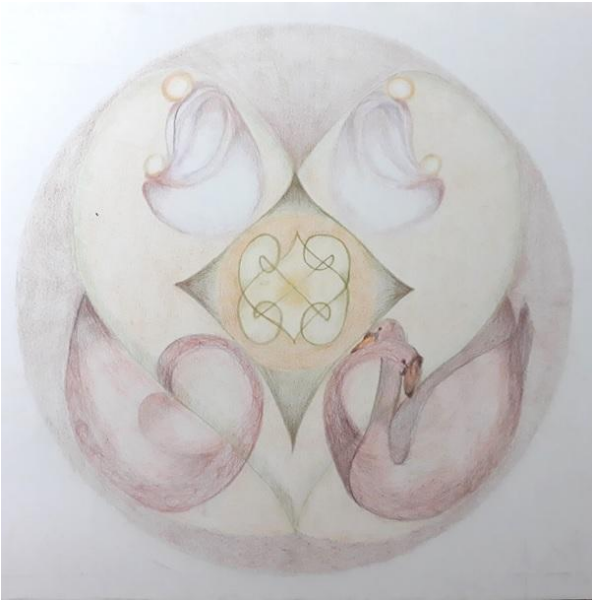
Vrije Academie 't Pad

Psychosociaal Therapeut Beeldend - Psychosociaal Coach Beeldend -

Holistisch Beeldend Kunstenaar

vrijeacademiehetpad.nl - vrijeacademiehetpad@gmail.com

Cursus: Rouw en Verlies



Hoe helpt creativiteit in processen van rouw en verlies? Verdriet dat niet is geuit, kan tot allerlei klachten leiden, zoals vereenzaming, depressie en ziekte. Door creatief te werken kan iemand in contact komen met beelden uit het onderbewuste. Deze beelden vertellen wat van binnen leeft en niet te uiten is met woorden.

De ervaring leert dat dit een helende manier is om met verlies en rouw om te gaan. In deze cursus van vier dagen werken we met verschillende kunstzinnige en creatieve middelen (tekenen, schilderen, collages, boetseren en schrijven). Zo maak je kennis met en ervaar je hoe verschillende kunstzinnige en creatieve werkvormen helpen bij de verwerking van rouw en verlies.

Geef verlies aandacht.

Deze cursus is voor mensen die voor zichzelf op een liefdevolle manier aandacht willen geven aan verlies en open staan om deze ervaring te verweven met het leven, of anderen daarbij willen begeleiden. Hierbij worden creatieve middelen gebruikt; beeldend werken, schrijven, lichaamsoefeningen e.a.

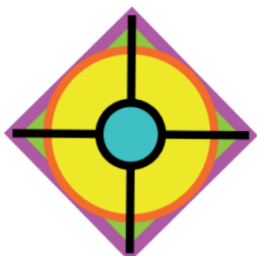
Cursusgeld: € 675 (incl. syllabus)

Docent: Yvonne Bal

Datums: vrijdagen: 20 oktober, 3, 17 november en 1, 15 dec 2023

Tijd: 10.00 uur – 16.30 uur

[Meer informatie en opgeven via de website.](#)



Cursus: Abstracte Kunst

Tijd en ruimte voor jouw creativiteit

Ben je nieuwsgierig en wil je nieuwe dingen proberen? Tijdens deze cursus verken je verschillende manieren om abstracte kunst te creëren. We helpen je om jouw eigen weg te vinden in het creatieve proces. In vier themadagen bouwen we aan jouw eigen aanpak om abstracte kunst te creëren.

Sessie 1	Sessie 2	Sessie 3	Sessie 4
Aan de slag <i>Activiteiten om jouw creatieve proces te stimuleren en ideeën te delen over wat abstracte kunst is.</i>	Extractie <i>We verkennen manieren waarop we beperkingen en reductie in abstracte kunst kunnen gebruiken.</i>	Toevoeging <i>We onderzoeken technieken en benaderingen waarop jij jouw werk laag voor laag kan opbouwen en verrijken.</i>	Jij <i>We gebruiken jouw ervaring en visualisatie als uitgangspunt voor je werk.</i>



Praktische zaken

Datum: zaterdagen 20 januari, 3 en 17 februari, 9 maart 2024

Tijd: 10.00 uur tot 16.30 uur

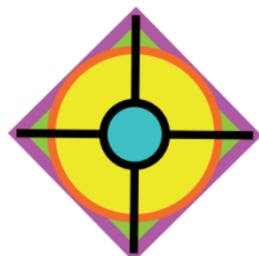
Prijs: € 450

Een lijst met materialen die je nodig hebt, ontvang je na inschrijving voor de cursus. De kosten hiervoor bedragen vanaf € 25, afhankelijk van je keuzes.

De cursus gaat door. Maximaal 10 deelnemers.

Mary Webster

Ik ben een pedagoog, kunstenaar en schrijver. Ik heb over de hele wereld gewoond en gewerkt en ik run een creatieve studio in Wageningen. Mijn werk richt zich op hoe we creativiteit kunnen gebruiken om onze wereld om ons heen te verkennen en ons welzijn te vergroten.



Cursus: Werken met Kinderen

Een cursus van vijf dagen als specialisatie bij PSW-3 of HBK-3. Ook belangstellenden in het werkveld kunnen participeren.

Een intensieve vijfdaagse cursus voor het werken met kinderen, jeugd en jongeren. Een cursus speciaal voor iedereen die graag met kinderen in de rol van docent of coach werkt en zich wil bijscholen met de werkvormen van de Vrije Academie 't Pad; de holistische beeldende methode gebaseerd op ACT.

Dag 0: Afstemming op ACT en beeldend werken

Dag 1: De magische fase, de ruimte voor dat alles mogelijk is (het kleine kind)

Dag 2: De fantasie fase, de natuurlijke speelsheid wakker houden – procesgericht i.p.v. resultaatgericht

Dag 3: De schaduwfase, uitgaan van de beeldende uitdaging – (zelf)vertrouwen in expansie (de puber)

Dag 4: De realistische fase, sociale vaardigheden, wie ben ik, wat wil ik en hoe wil ik zijn – interactieve processen (de adolescent)

Praktische informatie

Studiegeld: € 590

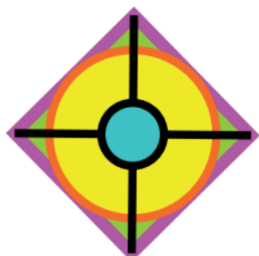
Docent: Eva Gysen

Lestijden: 10.00 uur – 16.30 uur

Datums: zaterdagen 14 en 28 oktober, 18 november, 2 en 16 december 2023

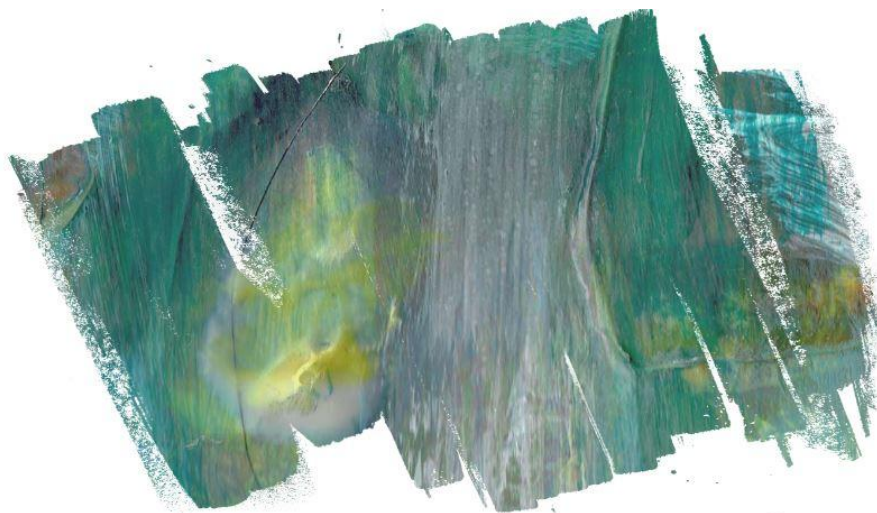
Materialen: basismateriaal met af en toe wat extra's

[Meer informatie en opgeven via de website.](#)



Kunstwedstrijd - schilderij van het jaar

Een leuke wedstrijd om aan mee te doen? Uiterlijk 30 september inzenden (digitaal).
<http://www.paintingoftheyear.com/index.php>



Painting of the Year 2023

Welcome to the *Painting of the Year 2023*, a unique annual painting competition for artists from all over the world. Participate and maybe you win € 2023,- or a beautiful sales exhibition at GLO'ART gallery (in Belgium)!

Oproep Nieuwsbrief

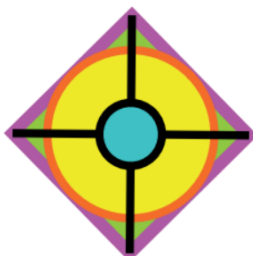
Graag ontvangen we al jullie ervaringen, reflecties, foto's en ideeën voor de volgende nieuwsbrief, uiterlijk **15 november 2023!**

Boekverslagen, museumbezoeken, reflecties, gedichten, ervaringen, kunstwerken, terugblikken, presentaties, alles is welkom!

Graag tekst in een word-bestand of in de mail zelf aanleveren, en alle foto's als los bestand bijgevoegd in jpeg of png formaat. Alvast bedankt, en ik zie uit naar jullie bijdragen!

Nicole des Bouvrie

nicole.vrijeacademiehetpad@gmail.com



Vrije Academie 't Pad

Psychosociaal Therapeut Beeldend - Psychosociaal Coach Beeldend -
Holistisch Beeldend Kunstenaar
vrijeacademiehetpad.nl - vrijeacademiehetpad@gmail.com